

**P**ARTAGER

**P**PROMOUVOIR

**P**ROFESSIONNALISER



*Semaine transversale GLT – GEII*

*IUT du Havre*

*3ème Colloque ADIUT - Montpellier 2012*



# Projet Personnel et Professionnel

*Ouvrir le regard des étudiants sur le PPP  
Montrer sa transversalité*

*Une semaine pointée comme élément de professionnalisation  
Mettre en adéquation la formation et le monde professionnel*

*Développer le savoir être  
Inviter les étudiants à faire un bilan sur eux mêmes*

## **PARTAGER**

## **COMMENT ?**

*Avec des professionnels , des étudiants...*

*Des expériences (échanges, débats, conférences...)*

## **PROMOUVOIR**

**Permettre à l'étudiant de promouvoir:** *ses compétences professionnelles, ses connaissances sur l'environnement professionnel, sa capacité à communiquer...*

**Promouvoir:** *l'autonomie à travers la pluralité des exercices, interrogation sur le monde professionnel et ses spécificités, la compréhension des réseaux professionnels & sociaux...*

## **PROFESSIONNALISER**

*Interventions de professionnels, variété des lieux (CCI, Théâtres)*

*Entretiens, jeux de rôles, ateliers, tables rondes....*

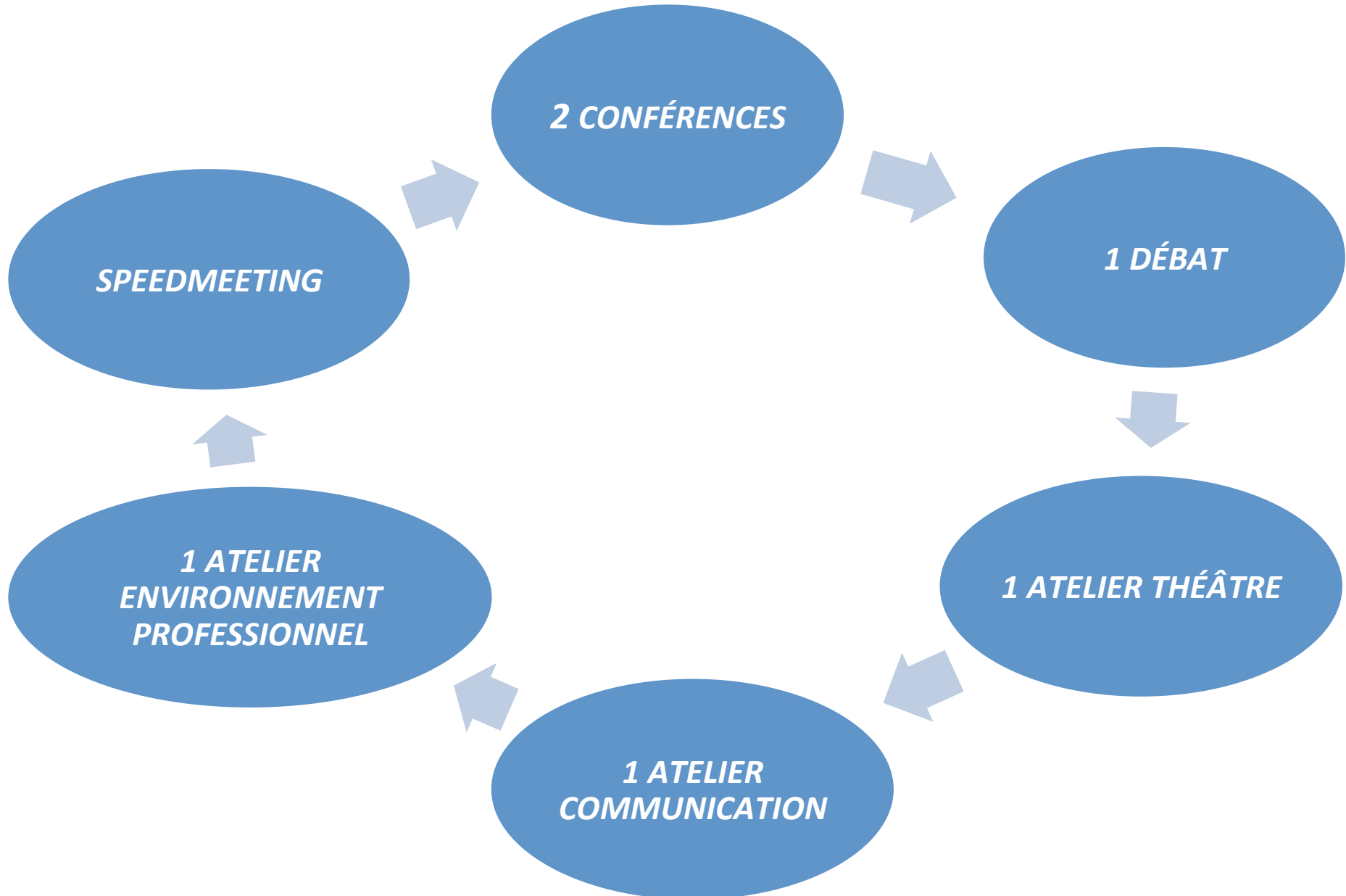
***Présentation de la semaine aux étudiants des  
départements GEII & GLT***

## ***OBJECTIFS***

- **Développer ses compétences de communication, de négociation, de management.**
- **Enrichir son savoir-être**
- **Prendre conscience des différences culturelles et sociales**
- **Identifier son environnement professionnel « idéal »**

**Préparer l'étudiant à construire sa vie professionnelle**

# PROGRAMME



# CONFÉRENCES:

## LA MOBILITÉ DE DEMAIN:

*L'intérêt collectif et l'intérêt individuel ne peuvent se rencontrer que si les systèmes de mobilité permettent aux individus de prendre des décisions cohérentes et compatibles.*

**→ Guy BOURGEOIS**

## LA e-REPUTATION:

*Communiquer et maîtriser son image sur la toile, avantages et inconvénients des réseaux sociaux.*

**→ Fanch DANIEL**

# DÉBATS AU CHOIX

## **FUTUR MANAGER: QUELS RÔLES!**

*Rôles du manager, évolutions, impact sur les conditions de travail, risques psycho-sociaux, management du changement.*

**→ Assia ZIATI - ARACT**

## **ÉGALITÉ HOMMES / FEMMES AU TRAVAIL: QUELLES ÉVOLUTIONS!**

*Informations sur les droits, témoignages , débats.*

**→ Sophie MOREL – Mr MORISSON SDV – CIDFF**



# ATELIERS THÉÂTRE AU CHOIX

*Présentation de soi, liberté de parole, échanges, force du regard, conflit au travail*

**→ Jean Pierre GUINER - Comédien**



*Batailles d'arguments , polémique, jeu d'apparence, impros sauvages et comiques*

**→ Colette CREY –Metteur en scène.**

# ATELIERS DE COMMUNICATION AU CHOIX

## TECHNIQUES DE NÉGOCIATION:

*Une aptitude très importante chez un gestionnaire de projet*

➔ *Karine SOYER - Heureux qui communique*

## CONDUITE DE RÉUNION :

*Animation, prise de parole, gestion de groupe, prise de décision*

➔ *Sébastien HAMON – GEST RH*

# **ATELIER :** **L'ENVIRONNEMENT AU TRAVAIL À LA LOUPE**

*S'interroger sur ce que sont des conditions de travail dans l'entreprise.*

**➔ Barbara LHERONDEL – L'atelier des compétences**

# SPEED-MEETING



**Rencontre Etudiants - Entreprises**



# VOTRE PLANNING

**Lundi**

L'ENVIRONNEMENT  
AU TRAVAIL

THEATRE

**Mardi**

SPEEDMEETING  
Rencontre  
ETUDIANTS  
ENTREPRISES

**Mercredi**

EGALITE H/F

COND. REUNION

NEGOCIATION

THEATRE

**Jeudi**

FUTUR MANAGER

COND. REUNION

NEGOCIATION

THEATRE

**Vendredi**

L'ENVIRONNEMENT  
AU TRAVAIL

THEATRE

## PAUSE REPAS

LA MOBILITÉ  
DE DEMAIN

CM TECHNIQUES  
NEGOCIATION

CM CONDUITE  
REUNION

L'ENVIRONNEMENT

COND. REUNION

NEGOCIATION

THEATRE

L'ENVIRONNEMENT

COND. REUNION

NEGOCIATION

THEATRE

LA   
REPUTATION

# VOS CHOIX

## FICHE DE VŒUX

Département : GEII

GLT

NOM : .....

PRENOM : .....

PARCOURS 1:

- DEBAT : *Manager demain*
- ATELIER COMMUNICATION : *Techniques de négociation* → **Karine SOYER**
- ATELIER THEATRE : Bataille d'arguments, polémiques, jeux d'apparences, impros sauvages et comiques → **Colette CREY**

PARCOURS 2:

- DEBAT : *Manager demain*
- ATELIER COMMUNICATION : *Conduite de réunion* → **Sébastien HAMON**
- ATELIER THEATRE : Présentation de soi, liberté de parole, échanges, force du regard, conflit au travail → **Jean Pierre GUINER**

PARCOURS 3:

- DEBAT : *Egalité HOMME / FEMME au travail*
- ATELIER COMMUNICATION : *Techniques de négociation* → **Karine SOYER**
- ATELIER THEATRE : Présentation de soi, liberté de parole, échanges, force du regard, conflit au travail → **Jean Pierre GUINER**

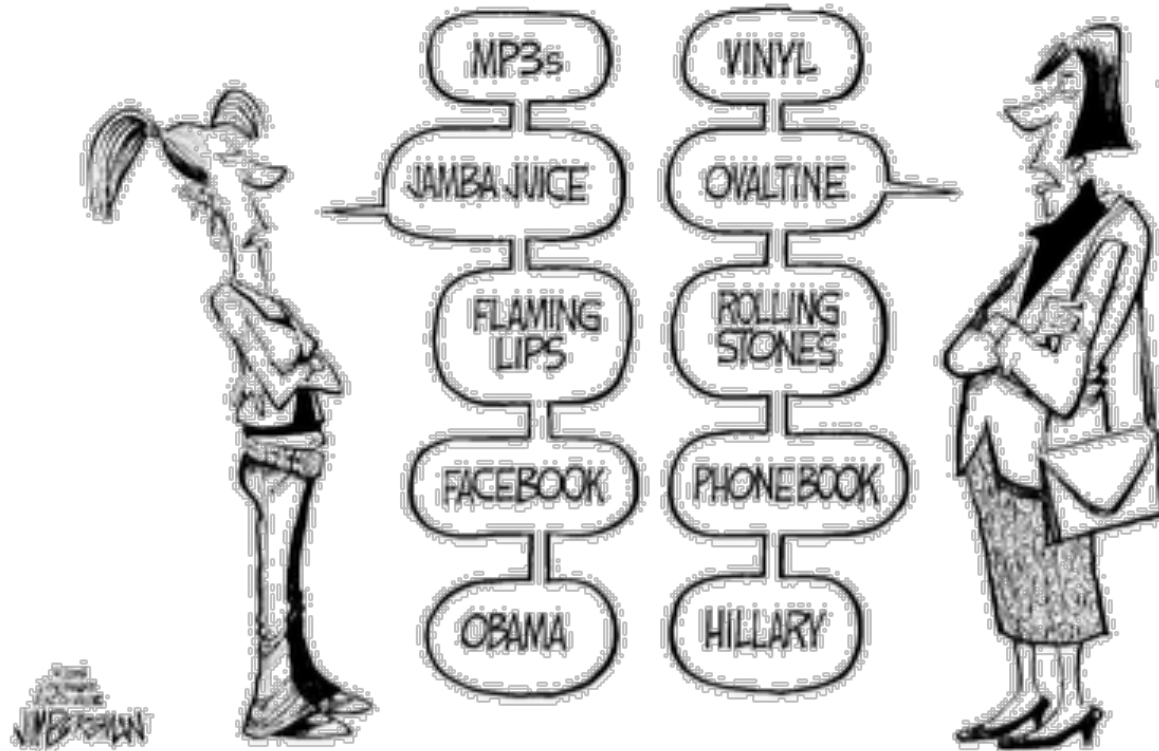
PARCOURS 4:

- DEBAT : *Egalité HOMME / FEMME au travail*
- ATELIER COMMUNICATION : *Conduite de réunion* → **Sébastien HAMON**
- ATELIER THEATRE : Batailles d'arguments, polémiques, jeux d'apparences, impros sauvages et comiques → **Colette CREY**

→ 4 Parcours possibles  
que vous classez par ordre  
de préférence

*Le mot de la fin!*

*Etes-vous « BUSINESS-COMPATIBLE » ?*

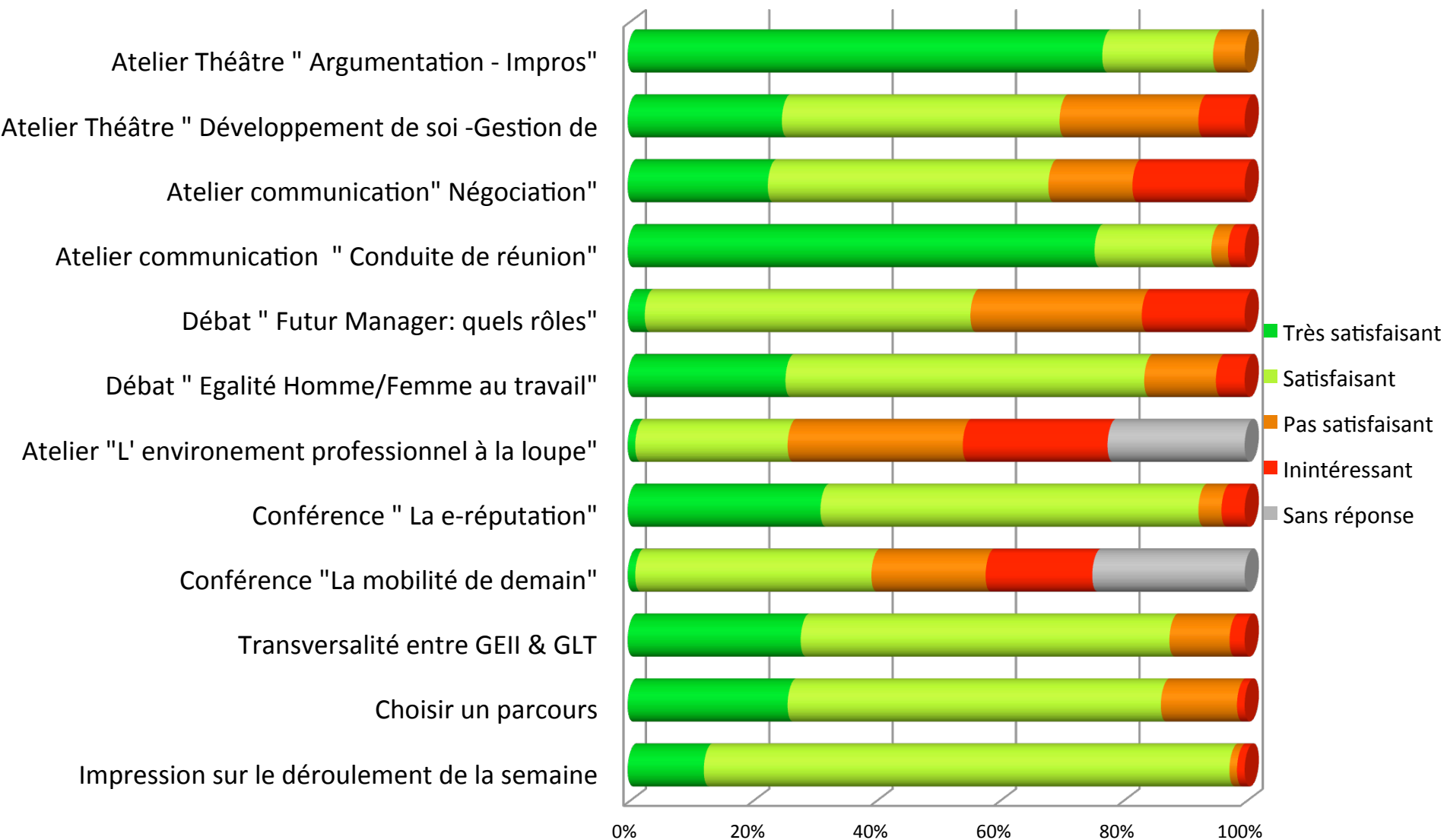


**BONNE SEMAINE**

*BEAUFOUR Murielle - LAVALLEE Philippe*

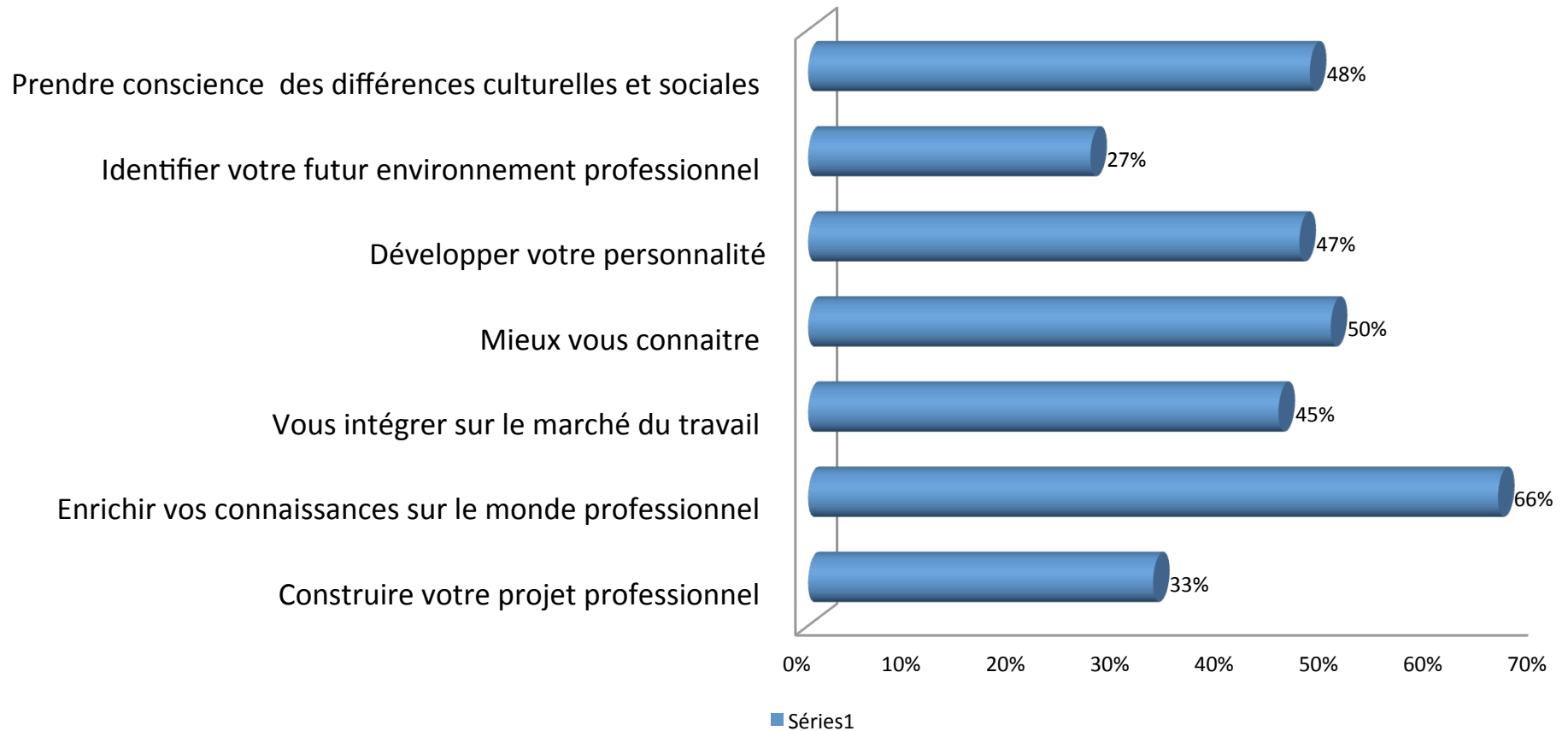
# BILAN DE LA SEMAINE: Enquête Etudiante

## Semaine transversale GEII -GLT





# BILAN DE LA SEMAINE: Enquête Etudiante



## EVOLUTION

- *Développer la richesse et le contenu des ateliers*
- *Faciliter la prise de parole des étudiants lors des débats*
- *Produire une trace écrite ⇒ le passeport formation*

***Merci de votre attention***

*BEAUFOUR Murielle - LAVALLEE Philippe*

*IUT du HAVRE*

*Départements GLT - GEII*